

«УТВЕРЖДАЮ»  
 Генеральный директор БГТО и Б  
 Альмухаметов И.Р. \_\_\_\_\_  
 «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020года

**ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ  
 О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕАТРАЛЬНО-КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ  
 за 2019 год**

<b>ГБУКИ Башкирский государственный театр оперы и балета</b>
<i>Наименование организации (полностью)</i>

**1. Информация о постановках (спектакли, концертные программы, театрализованные мероприятия и т.д.):**

1.1 Общая информация:

Постановки (спектакли), ед.												
план	факт	в т.ч. для детей	%	в том числе								
				на стационаре			на гастролях			на выездах		
в т.ч. на селе				план	факт	%	план	факт	%	план	факт	%
261	265	79	102	215	219	102	42	42	100	4	4	100
	Кроме того мероприятия, проведенные силами сторонних организаций 18	7			18							

1.2. целевая аудитория:

Постановки (спектакли), наименования		
в том числе:		
для взрослой аудитории	для молодежи	для детей и юношества <sup>1</sup>
Петр Чайковский	Петр Чайковский	Петр Чайковский

<sup>1</sup> Указать спектакли на башкирском языке

ЩЕЛКУНЧИК Балет в 2-х действиях 6 +	ЩЕЛКУНЧИК Балет в 2-х действиях 6 +	ЩЕЛКУНЧИК Балет в 2-х действиях 6 +
Пётр Чайковский ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО Балет в 2-х действиях 12 +	Пётр Чайковский ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО Балет в 2-х действиях 12 +	Геннадий Гладков БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ Детский мюзикл в 2-х действиях 6+
Жорж Бизе КАРМЕН Опера в 3-х действиях 16 +	Жорж Бизе КАРМЕН Опера в 3-х действиях 16 +	Антонио Спадавеккиа ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА, ИЛИ СКАЗКА О ЗОЛУШКЕ Музыкальная сказка в 2-х действиях 0 +
Арам Хачатурян СПАРТАК Балет в 3-х действиях 16 +	Арам Хачатурян СПАРТАК Балет в 3-х действиях 16 +	Борис Савельев ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КОТА ЛЕОПОЛЬДА Мюзикл в 2-х действиях 0+
Владимир Купцов АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК Балет в 2-х действиях 6 +	Владимир Купцов АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК Балет в 2-х действиях 6 +	Владимир КУПЦОВ АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК Балет в 2-х действиях 6 +
Имре Кальман СИЛЬВА Оперетта в 2-х действиях 12 +	Имре Кальман СИЛЬВА Оперетта в 2-х действиях 12 +	Максим Дунаевский ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ Музыкальная сказка 6+
Адольф Адан ЖИЗЕЛЬ Балет в 2-х действиях 12 +	Адольф Адан ЖИЗЕЛЬ Балет в 2-х действиях 12 +	на музыку Н. Римского-Корсакова, , М.Мусоргского, К.Сен-Санса СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ из цикла «Сказки Пушкина» Музыкальное представление в одном действии 6+
Джакомо Пуччини ТОСКА Опера в 3-х действиях 16+	Джакомо Пуччини ТОСКА Опера в 3-х действиях 16+	Урал Идельбаев КОРОЛЕВСТВО ВОЛШЕБНЫХ СТРУН Мюзикл 6+

Адольф Адан КОРСАР Балет в 3-х действиях 12 +	Адольф Адан КОРСАР Балет в 3-х действиях 12 +	Павел Овсянников ТОМ СОЙЕР Балет в 2-х действиях 6+
Иоганн Штраус ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ Оперетта в 3-х действиях 12 +	Иоганн Штраус ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ Оперетта в 3-х действиях 12 +	ВОЛШЕБНЫЙ МИР ОПЕРЫ Музыкальный концерт для детей 6+
Загир Исмагилов КОДАСА Музыкальная комедия в 2-х действиях 12 +	Загир Исмагилов КОДАСА Музыкальная комедия в 2-х действиях 12 +	ВОЛШЕБНЫЙ МИР БАЛЕТА Музыкальный концерт для детей 6+
Людвиг Минкус ДОН КИХОТ Балет в 3-х действиях 12 +	Людвиг Минкус ДОН КИХОТ Балет в 3-х действиях 12 +	АКСАКОВСКАЯ ЕЛКА-2019 Музыкально-театрализованное представление для детей. Музыкальная сказка «Летучий корабль» М.Дунаевского 6+
ВСТРЕЧИ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ГОСТИНОЙ Концерт из вокальных сочинений Р.Глиэра, В.Гаврилина, Д.Кабалевского, В.Шебалина 12 +	ВСТРЕЧИ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ГОСТИНОЙ Концерт из вокальных сочинений Р.Глиэра, В.Гаврилина, Д.Кабалевского, В.Шебалина 12 +	БАЛ МАЛЕНЬКИХ ПРИНЦЕСС Музыкально-театрализованное представление для детей. Театрализованное представление в 2-х действиях «Морозко» на музыку композиторов XIX-XX веков 6+
Николай Римский-Корсаков ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА Опера в 3-х действиях 16+	Николай Римский-Корсаков ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА Опера в 3-х действиях 16+	« ПОЮ ТЕБЕ, РЕСПУБЛИКА» Концерт Детского сводного хора Республики Башкортостан. Посвящается 100-летию образования РБ
Борис Асафьев БАХЧИСАРАЙСКИЙ ФОНТАН Балет в 2-х действиях 12 +	Борис Асафьев БАХЧИСАРАЙСКИЙ ФОНТАН Балет в 2-х действиях 12 +	Родион Щедрин КОНЕК-ГОРБУНОК Балет-феерия в 2-х действиях 12+

<p>Николай Римский-Корсаков МОЦАРТ И САЛЬЕРИ Цезарь Кюи ПИР ВО ВРЕМЯ ЧУМЫ Спектакль из двух одноактных опер 16+</p>	<p>Николай Римский-Корсаков МОЦАРТ И САЛЬЕРИ Цезарь Кюи ПИР ВО ВРЕМЯ ЧУМЫ Спектакль из двух одноактных опер 16+</p>	<p>Павел Вальдгардт КОШКИН ДОМ Мюзикл в одном действии 0+</p>
<p>Ариф Меликов ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ Балет в 3-х действиях 12 +</p>	<p>Ариф Меликов ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ Балет в 3-х действиях 12 +</p>	<p>Пётр Чайковский СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА Балет в 3-х действиях 6+</p>
<p>Петер Гертель ТЩЕТНАЯ ПРЕДОСТОРОЖНОСТЬ Комический балет в 2-х действиях 12+</p>	<p>Петер Гертель ТЩЕТНАЯ ПРЕДОСТОРОЖНОСТЬ Комический балет в 2-х действиях 12+</p>	
<p>Валерий Гаврилин АНЮТА Балет в 2-х действиях 16 +</p>	<p>Валерий Гаврилин АНЮТА Балет в 2-х действиях 16 +</p>	
<p>Николай Римский-Корсаков СНЕГУРОЧКА Опера в 2-х действиях 12 +</p>	<p>Николай Римский-Корсаков СНЕГУРОЧКА Опера в 2-х действиях 12 +</p>	
<p>Сергей Прокофьев РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА Балет в 2-х действиях 12 +</p>	<p>Сергей Прокофьев РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА Балет в 2-х действиях 12 +</p>	
<p>Франц Легар ВЕСЁЛАЯ ВДОВА Оперетта в 2-х действиях 12 +</p>	<p>Франц Легар ВЕСЁЛАЯ ВДОВА Оперетта в 2-х действиях 12 +</p>	
<p>Джузеппе Верди РИГОЛЕТТО Опера в 2-х действиях 16 +</p>	<p>Джузеппе Верди РИГОЛЕТТО Опера в 2-х действиях 16 +</p>	
<p>Людвиг Минкус</p>	<p>Людвиг Минкус</p>	

БАЯДЕРКА Балет в 3-х действиях 12+	БАЯДЕРКА Балет в 3-х действиях 12+	
Жак Оффенбах МУЖ ЗА ДВЕРЬЮ. ЗВАНЫЙ ВЕЧЕР С ИТАЛЬЯНЦАМИ Вечер одноактных оперетт 12 +	Жак Оффенбах МУЖ ЗА ДВЕРЬЮ. ЗВАНЫЙ ВЕЧЕР С ИТАЛЬЯНЦАМИ Вечер одноактных оперетт 12 +	
Жорж Бизе ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА Опера в 2-х действиях 16+	Жорж Бизе ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА Опера в 2-х действиях 16+	
Лев Степанов, Загир Исмагилов ЖУРАВЛИНАЯ ПЕСНЬ Балет в 3-х действиях 12 +	Лев Степанов, Загир Исмагилов ЖУРАВЛИНАЯ ПЕСНЬ Балет в 3-х действиях 12 +	
Иоганн Штраус ГОЛУБОЙ ДУНАЙ Балет в 3-х действиях 12+	Иоганн Штраус ГОЛУБОЙ ДУНАЙ Балет в 3-х действиях 12+	
Газтано Доницетти ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК Комическая опера в 2-х действиях 16+	Газтано Доницетти ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК Комическая опера в 2-х действиях 16+	
Йозеф Гайдн ЛУННЫЙ МИР Комическая опера в 2-х действиях 12+	Йозеф Гайдн ЛУННЫЙ МИР Комическая опера в 2-х действиях 12+	
Александр Бородин КНЯЗЬ ИГОРЬ Опера в 3-х действиях 12+	Александр Бородин КНЯЗЬ ИГОРЬ Опера в 3-х действиях 12+	
Пётр Чайковский ОРЛЕАНСКАЯ ДЕВА Опера в 3-х действиях 12+	Пётр Чайковский ОРЛЕАНСКАЯ ДЕВА Опера в 3-х действиях 12+	

<p>Загир Исмагилов САЛАВАТ ЮЛАЕВ Опера в 2-х действиях 12+</p>	<p>Загир Исмагилов САЛАВАТ ЮЛАЕВ Опера в 2-х действиях 12+</p>	
<p>Джузеппе Верди ТРАВИАТА Опера в 4-х действиях 16+</p>	<p>Джузеппе Верди ТРАВИАТА Опера в 4-х действиях 16+</p>	
<p>Александр Глазунов ВРЕМЕНА ГОДА, ИЛИ ТАИНСТВЕННЫЙ САД Сергей Рахманинов РАПСОДИЯ Вечер неоклассических балетов 12+ Премьера</p>	<p>Александр Глазунов ВРЕМЕНА ГОДА, ИЛИ ТАИНСТВЕННЫЙ САД Сергей Рахманинов РАПСОДИЯ Вечер неоклассических балетов 12+ Премьера</p>	
<p>Пётр Чайковский СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА Балет в 3-х действиях 6+</p>	<p>Пётр Чайковский СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА Балет в 3-х действиях 6+</p>	
<p>Шарль Гуно ФАУСТ Опера в 2-х действиях 16+</p>	<p>Шарль Гуно ФАУСТ Опера в 2-х действиях 16+</p>	
<p>СКАЖИТЕ, ДЕВУШКИ... Вечер вокальной музыки 12+</p>	<p>СКАЖИТЕ, ДЕВУШКИ... Вечер вокальной музыки 12+</p>	

<p>К 100-летию Республики Башкортостан Премьера Николай Попов О ЧЕМ МОЛЧАТ КАМНИ Одноактный балет БАШКИРСКИЕ ЛЕГЕНДЫ Хореографические миниатюры 16+</p>	<p>К 100-летию Республики Башкортостан Премьера Николай Попов О ЧЕМ МОЛЧАТ КАМНИ Одноактный балет БАШКИРСКИЕ ЛЕГЕНДЫ Хореографические миниатюры 16+</p>	
<p>100 - ЛЕТИЕ АКСАКОВСКОГО НАРОДНОГО ДОМА Праздничный концерт 12+</p>	<p>100 - ЛЕТИЕ АКСАКОВСКОГО НАРОДНОГО ДОМА Праздничный концерт 12+</p>	
<p>Премьера На музыку Альфред Шнитке ДОКТОР НИКТО Одноактный балет БАЛЕТ ВЕСНЫ Современные хореографические номера 16+</p>	<p>Премьера На музыку Альфред Шнитке ДОКТОР НИКТО Одноактный балет БАЛЕТ ВЕСНЫ Современные хореографические номера 16+</p>	
<p>ТЕНОРА НА БИС Встречи в музыкальной гостиной Концерт солистов оперной труппы театра 12+</p>	<p>ТЕНОРА НА БИС Встречи в музыкальной гостиной Концерт солистов оперной труппы театра 12+</p>	
<p>Джузеппе Верди АТТИЛА Опера в 3-х действиях с прологом 12+ Премьера</p>	<p>Джузеппе Верди АТТИЛА Опера в 3-х действиях с прологом 12+ Премьера</p>	
<p>СИМФОНИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ Посвящается памяти Г.Н. Рождественского, народного артиста СССР Вечер симфонической музыки А. Глазунова, С. Танеева и С. Рахманинова. 12+</p>	<p>СИМФОНИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ Посвящается памяти Г.Н. Рождественского, народного артиста СССР Вечер симфонической музыки А. Глазунова, С. Танеева и С. Рахманинова. 12+</p>	

<p>II МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИЛЬДАРА АБДРАЗАКОВА. ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ Гала-концерт 12+</p>	<p>II МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИЛЬДАРА АБДРАЗАКОВА. ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ Гала-концерт 12+</p>	
<p>Я ЛЮБОВАЛСЯ МИРОМ ЭТИМ... К 85-летию со дня рождения Амира Абдразакова Концерт 12+</p>	<p>Я ЛЮБОВАЛСЯ МИРОМ ЭТИМ... К 85-летию со дня рождения Амира Абдразакова Концерт 12+</p>	
<p>ГАЛА-КОНЦЕРТ УЧЕНИКОВ ПРОФЕССОРА М.Г. МУРТАЗИНОЙ 12+</p>	<p>ГАЛА-КОНЦЕРТ УЧЕНИКОВ ПРОФЕССОРА М.Г. МУРТАЗИНОЙ 12+</p>	
<p>БУКЕТ ИЗ ОПЕРЕТТ Встречи в музыкальной гостиной Концерт 12+</p>	<p>БУКЕТ ИЗ ОПЕРЕТТ Встречи в музыкальной гостиной Концерт 12+</p>	
<p>ПОЮ ТЕБЕ, РЕСПУБЛИКА Концерт Детского сводного хора Республики Башкортостан. Посвящается 100-летию образования РБ</p>	<p>ПОЮ ТЕБЕ, РЕСПУБЛИКА Концерт Детского сводного хора Республики Башкортостан. Посвящается 100-летию образования РБ</p>	
<p>Вольфганг Амадей Моцарт ДОН ЖУАН Опера в 2-х действиях 16+</p>	<p>Вольфганг Амадей Моцарт ДОН ЖУАН Опера в 2-х действиях 16+</p>	
<p>ТЕАТРАЛЬНАЯ НОЧЬ «МАГИЯ ТАНЦА» Вечер хореографии с участием молодых артистов балета.</p>	<p>ТЕАТРАЛЬНАЯ НОЧЬ «МАГИЯ ТАНЦА» Вечер хореографии с участием молодых артистов балета.</p>	
<p>ГАЛА # ЧАЙКОВСКИЙ Концерт звезд балетного искусства 12+</p>	<p>ГАЛА # ЧАЙКОВСКИЙ Концерт звезд балетного искусства</p>	
<p>ГАЛА # НУРЕЕВ Концерт звезд балетного искусства 12+</p>	<p>ГАЛА # НУРЕЕВ Концерт звезд балетного искусства 12+</p>	



ГАЛА # ГРИГОРОВИЧ Концерт звезд балетного искусства 12+	ГАЛА # ГРИГОРОВИЧ Концерт звезд балетного искусства 12+	
АЙДА НА ОПЕРУ ! Гала-концерт 12+	АЙДА НА ОПЕРУ ! Гала-концерт 12+	
Родион Щедрин КОНЕК-ГОРБУНОК Балет-феерия в 2-х действиях 12+	Родион Щедрин КОНЕК-ГОРБУНОК Балет-феерия в 2-х действиях 12+	
ОПЕРА-ГАЛА Праздничный концерт ко дню рождения театра 6+	ОПЕРА-ГАЛА Праздничный концерт ко дню рождения театра 6+	
Пресс-показ оперы «НОВАЯ ЖИЗНЬ» («VITA NUOVA») Владимира Мартынова	Пресс-показ оперы «НОВАЯ ЖИЗНЬ» («VITA NUOVA»)	
НОВОГОДНИЙ КОНЦЕРТ 12+	НОВОГОДНИЙ КОНЦЕРТ 12+	

1.3. новые постановки:

Новые постановки, наименование		
Новые постановки (план)	Новые постановки (факт)	Капитально возобновленные постановки (факт)
Николай Попов «О ЧЕМ МОЛЧАТ КАМНИ» Одноактный балет	Николай Попов «О ЧЕМ МОЛЧАТ КАМНИ» Одноактный балет	
Вольфганг Амадей Моцарт «ДОН ЖУАН» Опера в 2-х действиях	На музыку Альфреда Шнитке «ДОКТОР НИКТО» Одноактный балет	

<p>Родион Щедрин «КОНЕК-ГОРБУНОК» Балет-феерия в 2-х действиях</p>	<p>Джузеппе Верди «АТТИЛА» Опера в 3-х действиях с прологом</p> <p>Вольфганг Амадей Моцарт «ДОН ЖУАН» Опера в 2-х действиях</p> <p>Родион Щедрин «КОНЕК-ГОРБУНОК» Балет-феерия в 2-х действиях</p> <p>Павел Вальдгардт «КОШКИН ДОМ» Мюзикл для детей в одном действии</p>	
--	---	--

1.4. информация о новых постановках:

Наименование постановки	Автор пьесы	Жанр постановки	Дата премьеры	Творческая группа	Краткая аннотация
«О ЧЕМ МОЛЧАТ КАМНИ»	Николай Попов	Одноактный балет	17 марта 2019 года	<p>Балетмейстер – постановщик Ринат Абушахманов</p> <p>Саунд-продюсер Марат Файзуллин</p> <p>Музыка записана на студии Студия «Cinemusic Ufa».</p> <p>Запись музыки Этно - группа «Йатаган, в составе: Ильдар Шакир – думбыра</p>	<p>Одноактный балет «О чем молчат камни» посвящен легендам знаменитой южноуральской пещеры Шульган-Таш, хранящей редчайшие образцы наскальной живописи. Либретто Р.Абушахманова и Н. Попова по мотивам исследований В. Житенева.</p> <p>Балет «О чем молчат камни» переносит зрителей в далекую эпоху палеолита, происходящее на сцене - творческое переосмысление событий, развивавшихся более 14 000 лет назад. Авторам важно, что в древние времена «Шульган-Таш» служила не только надежным жилищем, защищая людей от</p>

				<p>Аяз Нухов - кыл-кубыз, морин-хуур  Гаяз Ялмурзин - курай  Мурат Джанизаков - курай  Зилия Бахтиева - вокал  Ася Сафина - вокал  Роберт Загретдинов - кубыз и горловое пение (запись Николая Попова, 2015)</p> <p>Видеохудожник  Евгений Афонин (Москва)</p> <p>Фотохудожник  Олег Меньков</p> <p>Художник-постановщик  Фания Низамова</p>	<p>невзгод, но и являлась своеобразным капищем, где поклонялись древним богам, совершались культовые обряды. По версии создателей балета, Шульган-Таш является одним из мест, где зародилось искусство, а первым творцом, живописцем была молодая и прекрасная девушка, которая подарила потомкам загадочные образы древнего мира.</p>
«ДОКТОР НИКТО»	На музыку Альфреда Шнитке	Одноактный балет	30 марта 2019 года	Балетмейстер – постановщик Сарьян Сулейманов	«Доктор Никто» - автобиографичное произведение, отражающее философские воззрения автора, мировоззренческие проблемы, которые он пытается выразить средствами пластики и игрой движений. Авторское либретто вдохновлено романом Булгакова «Мастер и Маргарита», также звучат мотивы пьес Метерлинка, Стриндберга. Сюжетная линия представлена завуалированной, особое значение придается мистической атмосфере, передаче пограничных эмоциональных состояний. Балет написан на музыку Альфреда Шнитке – используется эпизоды из его опер, камерных сочинений, а также отрывки из музыки к кинофильмам.

					<p>Смысловое пространство балета полностью заполняет таинственный Доктор Никто, который потусторонне властвует над другими персонажами и направляет их к финальному итогу. Сам автор поясняет, что «Доктор Никто» - прежде всего, художественное послание – «message» к современникам, в котором он пытается сказать как важно ценить каждое мгновение этой жизни и о том, что, несмотря на бренность нашего бытия и дыхание рока, каждый из нас обладает бесценным богатством – созидать, творить и стремиться к вечным, бессмертным ценностям.</p>
«АТТИЛА»	Джузеппе Верди	Опера в 3-х действиях с прологом	27-28 апреля и 4-5 мая 2019 года	<p>Музыкальный руководитель и дирижёр-постановщик - заслуженный артист Башкортостана, лауреат Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Артём Макаров</p> <p>Режиссер-постановщик - народный артист Башкортостана и Татарстана, лауреат премии «Грэмми», лауреат Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Ильдар Абдразаков (Санкт-Петербург)</p>	<p>Девятая опера Верди связана с драматическими событиями эпохи распада Римской империи. Либретто Темистокле Солеры по трагедии «Аттила, король гуннов» Фридриха Людвиг Захариса Вернера, переработанное Франческо Марией Пьяве. В основе сюжета – борьба народов, проживающих на территории Адриатического моря с захватчиками. Центральные образы оперы - исторические фигуры. Атилла – предводитель гуннов, выдающийся завоеватель, властвующий также над союзом племен, включающих германцев и хазар, и его противник Эцио – главнокомандующий Западной Римской империей, прозванный последним римлянином и щитом Рима. Захватывающий сюжет оперы и прекрасная музыка Верди, наполненная драматизмом и патетикой, завораживают зрителей и заставляют, не отрываясь</p>

				<p>Художник-постановщик - Иван Складчиков (Москва)</p> <p>Художник по свету - Ирина Вторникова (Ростов-на-Дону)</p> <p>Режиссер - Лауреат Российской Национальной театральной Премии "Золотая Маска" и лауреат международных конкурсов Филипп Разенков</p> <p>Хормейстер-постановщик - лауреат международных и всероссийских конкурсов Александр Алексеев</p> <p>Хореограф-постановщик - заслуженный деятель искусств Кабардино-Балкарской Республики, лауреат Государственной премии Республики Башкортостан им. С. Юлаева Ирина Филиппова (Москва)</p>	<p>смотреть на сцену и сопереживать героям оперы. Выдающиеся страницы оперы «Атилла» демонстрируют характерные черты героико-патриотической оперы, отличающейся развернутыми массовыми сценами, продолжительными финалами (квintеты с хором), яркими ариями и энергичными ритмами. Опера «Атилла» представляет режиссерский дебютом двукратного обладателя «Грэмми», народного артиста Башкортостана и Татарстана, лауреата Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Ильдара Абдразакова. Артиста по праву можно назвать настоящим рекордсменом по количеству воплощений Атиилы на мировой оперной сцене. Спектакль масштабен, в общей сложности для оперы было создано более 400 костюмов, которые вручную расписывались мастерами театра. В настоящее время «Атилла» Дж. Верди представляет самую масштабную оперную постановку в истории Башкирского государственного театра оперы и балета.</p>
«ДОН ЖУАН»	Вольфганг Амадей Моцарт	Опера в 2-х действиях	9-10 июля 2019 года	Музыкальный руководитель и дирижёр-постановщик - заслуженный артист Башкортостана, лауреат	Премьера режиссерской постановки оперы «Дон Жуан» в БГТОиБ представляет режиссерское прочтение, оригинальный взгляд на многие «подводные течения» гениальной оперы

			<p>Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Артём Макаров</p> <p>Режиссер – постановщик - лауреат Российской Национальной театральной Премии "Золотая Маска" и лауреат международных конкурсов Филипп Разенков</p> <p>Художник-постановщик-Елисей Шепелев (Санкт-Петербург)</p> <p>Художник по свету-Ирина Вторникова (Ростов-на-Дону)</p> <p>Хормейстер-постановщик-лауреат международных и всероссийских конкурсов Александр Алексеев</p> <p>Хореограф-постановщик - заслуженный деятель искусств Кабардино-Балкарской Республики, лауреат Государственной премии Республики Башкортостан им. С. Юлаева Ирина Филиппова (Москва)</p>	<p>В.А. Моцарта. Либретто Лоренцо да Понте. Режиссер-постановщик Ф. Разенков максимально приближает оперу к современной действительности, что весьма актуально - Дон Жуан давно превратился в универсальный архетип и этот герой успешно живет в нашей реальности. Гениальная опера В.А. Моцарта кроет много неизведанного, интрига начинается и с того, что музыкальное сочинение было написано с двумя вариантами финалов. В обоих случаях опера представляет гениальный музыкальный шедевр. Моцарт определил жанр этого произведения как «drama giocosa» («веселая драма»), что говорит о синтезе двух жанров. С оперой-буффа «Дон Жуана» сближает главенство низких мужских голосов, комический характер отдельных арий, при этом композиция сочинения строится по другим жанровым законам. Мощную психологическую нагрузку несут музыкальные номера, на первый взгляд не имеющего решающего значения, но именно они являются двигателем в музыкальной драматургии оперы. «Двойственность» проявляется и в трактовке образа главного героя: соблазнитель Дон Жуан наделен исключительными чертами характера, внешности, манеры поведения. За маской благородного аристократа скрывается душа, обладающая множеством</p>
--	--	--	--	---

					«темных» и ослепительно «белых» сторон. Его отношение к жизни непросто понять с позиций простого, неискушенного в страстях человека. Парадоксально понимание реальности и смысла жизни главного героя, поступки которого порой фатальны – он может с хладнокровным спокойствием, непреднамеренно подвести к опасной грани или завершить все трагическим итогом.
«КОНЕК - ГОРБУНОК»	Родион Щедрин	Балет-феерия в 2-х действиях	16 ноября 2019 года	Музыкальный руководитель и дирижёр-постановщик - заслуженный артист Башкортостана, лауреат Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Артём Макаров  Балетмейстер-постановщик - заслуженный артист России Иван Васильев(Москва)  Художник-постановщик, художник по костюмам- Иван Складчиков(Москва)  Художник по свету- Сергей Шевченко (Москва)	Балет-феерия «Конёк-Горбунок» в постановке всемирно известного танцовщика, заслуженного артиста России Ивана Васильева – это веселый, поучительный и динамичный спектакль с яркой и изобретательной хореографией. В основе сюжета – одноимённая сказка в стихах Петра Ершова о приключениях крестьянского сына Ивана, его волшебного друга Конька-Горбунка, неземной красоты Жар-птицы, ненаглядной Царь-девицы и преглупого царя. Однако первоначальный сказочный сюжет переосмыслен постановщиками – хореографом Иваном Васильевым и художником Иваном Складчиковым, которые наполнили его новым, современным, содержанием и острой сатирой. Юмор, озорство и жизнелюбие – вот главные составляющие этого уникального спектакля.

«КОШКИН ДОМ»	Павел Вальдгардт	Мюзикл в одном действии	22 декабря 2019 года	Музыкальный руководитель и дирижёр-постановщик – - □ □ Владимир Мешков  Режиссёр-постановщик – Тигран Довлатбемян  Художник-постановщик – Ольга Никанорова  Художник по свету – Сердар Чарыев  Хормейстер-постановщик - лауреат международных и всероссийских конкурсов Александр Алексеев  Балетмейстер-постановщик – Ильшат Ахияров	Мюзикл "Кошкин дом" Павла Вальдгардта создан по мотивам пьесы Самуила Маршака. Веселая и добрая, любимая с детства сказка наполнена обаянием и искренностью. Мелодичная и яркая музыка, а также атмосфера игры и праздника вовлекает маленьких зрителей в удивительный мир волшебства. Мюзикл преподносит малышу подарок проникнутый очарованием и красотой музыкального театра. Этот детский спектакль рассказывает поучительную историю о красавице-Кошке, которую после пожара приютили не те, кто называл себя другом, а бедные, но очень добрые и отзывчивые котята. Несмотря на то, что они были ею отвергнуты и обижены, они проявили себя благородно и помогли ей в беде - своим поступком показали, как важно иметь настоящих друзей.
--------------	------------------	-------------------------	----------------------	---	--

1.5. информация о творческой группе (постановщики):

Постановки (спектакли)			
Силами своих специалистов	Привлечение специалистов из других театров		
	Из РБ	Из РФ	Привлечение зарубежных специалистов
«О ЧЕМ МОЛЧАТ КАМНИ»  Балетмейстер – постановщик Ринат Абушахманов	Саунд-продюсер Марат Файзуллин	Видеохудожник Евгений Афонин (Москва)	



<p>Художник-постановщик Фания Низамова</p>	<p>Музыка записана на студии Студия «Cinematic Ufa».</p> <p>Запись музыки Этно - группа «Йатаган, в составе: Ильдар Шакир – думбыра Аяз Нухов - кыл-кубыз, морин-хуур Гаяз Ялмурзин - курай Мурат Джанизаков - курай Зилия Бахтиева - вокал Ася Сафина - вокал Роберт Загретдинов - кубыз и горловое пение (запись Николая Попова, 2015)</p> <p>Фотохудожник Олег Меньков</p>		
<p>«ДОКТОР НИКТО»</p> <p>Балетмейстер – постановщик Сарьян Сулейманов</p> <p>Запись музыки А. Шнитке - Сарьян Сулейманов</p>			
<p>«АТТИЛА»</p> <p>Музыкальный руководитель и дирижёр-постановщик - заслуженный артист Башкортостана, лауреат Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Артём Макаров</p>		<p>Режиссер-постановщик - народный артист Башкортостана и Татарстана, лауреат премии «Грэмми», лауреат Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Ильдар Абдразаков (Санкт-</p>	

<p>Режиссер - Лауреат Российской Национальной театральной Премии "Золотая Маска" и лауреат международных конкурсов Филипп Разенков</p> <p>Хормейстер-постановщик - лауреат международных и всероссийских конкурсов Александр Алексеев</p>		<p>Петербург)</p> <p>Художник-постановщик - Иван Складчиков (Москва) Художник по свету - Ирина Вторникова (Ростов-на-Дону)</p> <p>Хореограф-постановщик - заслуженный деятель искусств Кабардино-Балкарской Республики, лауреат Государственной премии Республики Башкортостан им. С. Юлаева Ирина Филиппова (Москва)</p>	
<p>«ДОН ЖУАН»</p> <p>Музыкальный руководитель и дирижёр-постановщик - заслуженный артист Башкортостана, лауреат Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Артём Макаров</p> <p>Режиссер - постановщик - лауреат Российской Национальной театральной Премии "Золотая Маска" и лауреат международных конкурсов Филипп Разенков</p> <p>Хормейстер-постановщик - лауреат международных и</p>		<p>Художник-постановщик-Елисей Шепелев (Санкт-Петербург)</p> <p>Художник по свету - Ирина Вторникова (Ростов-на-Дону)</p> <p>Хореограф-постановщик - заслуженный деятель искусств Кабардино-Балкарской Республики, лауреат Государственной премии Республики Башкортостан им. С. Юлаева Ирина Филиппова (Москва)</p>	

<p>всероссийских конкурсов Александр Алексеев</p>			
<p>«КОНЕК - ГОРБУНОК»</p> <p>Музыкальный руководитель и дирижёр- постановщик - заслуженный артист Башкортостана, лауреат Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Артём Макаров</p>		<p>Балетмейстер-постановщик - заслуженный артист России Иван Васильев (Москва)</p> <p>Художник-постановщик, художник по костюмам- Иван Складчиков (Москва)</p> <p>Художник по свету- Сергей Шевченко (Москва)</p>	
<p>«КОШКИН ДОМ»</p> <p>Музыкальный руководитель и дирижёр-постановщик – Владимир Мешков</p> <p>Режиссёр-постановщик – Тигран Довлатбекян</p> <p>Художник-постановщик – Ольга Никанорова</p> <p>Художник по свету – Сердар Чарыев</p> <p>Хормейстер-постановщик- лауреат международных и всероссийских конкурсов Александр Алексеев</p>			

Балетмейстер-постановщик – Ильшат Ахияров			
--	--	--	--

**2. Информация о количестве посещений:**

2.1. Общая информация:

Число зрителей, тыс.чел.															
план	факт	в т.ч. детей	%	в том числе									Ср.заполн. стационара (%)		Ср.посещ. факт (в чел)
				на стационаре			на гастролях			на выездах			план	факт	
в т.ч. на селе				план	факт	%	план	факт	%	план	факт	%	план	факт	
122,05	124,15	27,3	102	88,41	90,5	102	31,6	31,6	100	2,04	2,04	100	Большой зал 77,7	77,8	497
													Малый зал 84,9	85	154
	Кроме того мероприятия, проведенные силами сторонних организаций														
	7,1	3,0			7,1										

2.2. Информация о возрастной аудитории:

Количество посещений, тыс. чел.
в том числе:

взрослая аудитория (от 30 лет)	молодежь (от 14 до 30 лет)	дети и подростки (от 0 до 14 лет)
48,43	48,42	27,3

### 3. Информация о гастрольях и выездах<sup>2</sup>:

#### 3.1. Общая информация:

Место проведения (наименование населенного пункта)	Дата проведения (по хронологии)	Наименование мероприятий <sup>3</sup>	Количество спектаклей или концертных программ	Количество зрителей	Доход, тыс.руб	Условия приема
г.Сибай	26.02.19г.	Музыкальный концерт для детей «Волшебный мир оперы» (собственные средства театра)	1	150	-	
г.Сибай	26.02.19г.	Вечер вокальной музыки «Скажите, девушки...» (собственные средства театра)	1	100	-	
г.Нефтекамск	21.04.19г.	Балет «Аленький цветочек» В.Купцова (собственные средства театра)	2	944	342,625	
г.Белебей	23.03.18г.	Балет «Аленький цветочек» В. Купцова (собственные средства театра)	2	1099	347,545	
г.Челябинск	04.06.19г. 05.06.19г.	Балет «Легенда о любви» А. Меликова (собственные средства театра)	2	1790	556,0	
г.Канны (Франция)	27.08.19г.	Балет «Баядерка» Л.Минкуса	1	2398	-	

<sup>2</sup> В том числе выезд по городам и районам РБ, гастроль по регионам России и зарубежом

<sup>3</sup> В скобках указать источник финансирования (ГП «Башкиры РФ» на 2008-2017 годы и т.д.)

г.Санкт-Петербург	24.10.19г.	(средства бюджета Республики Башкортостан на выполнение государственного задания) Комическая опера «Лунный мир» Й.Гайдна (собственные средства театра)	1	171	-	
г.Москва	29.10.19г.	Опера «Фауст» Ш.Гуно (собственные средства театра)	1	850	-	
Федеративная Республика Германия	23.11-30.12.19г.	Балет «Щелкунчик» П.Чайковского	15	11224	-	
		Балет «Лебединое озеро» П.Чайковского (средства организатора гастролей компания Klassik Konzert Drezden GmbH)	20	14915	-	
Федеративная Республика Германия	01.12.-04.12. 19г.	Концерт солистов оперной труппы БГТО и Б в рамках фестиваля «Русские сезоны» (субсидии на иные цели)	3	-	-	

### 3.2. Информация об обменных гастролях:

Наименование населенного пункта	Наименование организации	Дата проведения	Наименование мероприятия	Количество спектаклей или концертных программ	Количество зрителей	Доход, тыс.руб.
-	-	-	-	-	-	-

### 3.3.Анализ по каждому населенному пункту:

Всего по (наименование населенного пункта)	Количество выездов	Количество спектаклей или концертных программ	Количество зрителей	Доход, тыс.руб.
--	--------------------	---	---------------------	-----------------

г.Белебей	1	2	1099	347,545
г.Нефтекамск	1	2	944	342,625
г.Сибай	1	2	250	-
г.Челябинск	1	2	1790	556,0
г.Москва	1	1	850	-
г.Санкт-Петербург	1	1	171	-
г.Канны (Франция)	1	1	2398	-
Федеративная Республика Германия	2	38	26139	-

#### 4. Информация о мероприятиях<sup>4</sup>:

##### 4.1 антинаркотической направленности:

Наименование мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Состав участников	Краткое описание мероприятия	Количество участников (посещений)	Доход, тыс. руб
-	-	-	-	-	-	-

##### 4.2 социальной направленности

---

<sup>4</sup> В графе «Краткое описание мероприятия» в скобках указать возможность посещения мероприятия на льготных условиях

Наименование мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Состав участников	Краткое описание мероприятия	Количество участников (посещений)	Доход, тыс. руб
АКСАКОВСКАЯ ЕЛКА-2019 Музыкально-театрализованное представление для детей. Музыкальная сказка «Летучий корабль» М. Дунаевского	10 января 2019 года	БГТОиБ	Народный артист Башкортостана, солист Мариинского театра Аскар Абдразаков, артисты оперной и балетной труппы, симфонический оркестр БГТОиБ.	Возрождая традиции меценатства, уфимские предприятия и банки подготовили новогодний праздник «Аксаковская елка – 2019» для детей, имеющих проблемы со здоровьем, оказавшихся в сложных семейных обстоятельствах и для детей ветеранов боевых действий. Исторически сложилось, что Аксаковский дом (здание БГТОиБ) в Уфе всегда объединял людей отзывчивых, благородных и равнодушных к чужим проблемам. Он был построен в начале двадцатого века на деньги уфимцев, а также благодаря всероссийской акции «народная копеечка». Аксаковский дом – место, где проводились и проводятся публичные собрания, концерты, выставки, отражающие любовь уфимцев к родному городу и его жителям. На этом празднике главными героями являются дети из школ-интернатов, реабилитационных центров, многодетных семей и дети из семей ветеранов боевых действий. Почетные гости мероприятия - известный во всём мире детский	500	-



				<p>врач, хирург, профессор медицины, президент НИИ неотложной детской хирургии и травматологии Леонид Рошаль, супруга врио главы РБ Каринэ Хабирова, народный артист Башкортостана, солист Мариинского театра Аскар Абдразаков, мэр города Уфа Ульфат Мустафин, глава городского округа Уфа Валерий Трофимов. В завершении музыкально-театрализованного представления - музыкальная сказка «Летучий корабль» М.Дунаевского.</p>		
<p>БАЛ МАЛЕНЬКИХ ПРИНЦЕСС Музыкально-театрализованное представление для детей. Театрализованное представление в 2-х действиях «Морозко» на музыку композиторов XIX-XX веков</p>	8 марта 2019 года	БГТО и Б	<p>Артисты оперной и балетной труппы, симфонический оркестр БГТОиБ, учащиеся БХК им. Р. Нурева</p>	<p>Участниками праздника «Бал маленьких принцесс» стали воспитанницы детских домов, борющихся с тяжелыми недугами. После фотосессии, грима - театрализованное представление в 2-х действиях «Морозко» на музыку композиторов XIX-XX веков.</p>	500	-
<p>«ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО» Интерактивный урок-концерт</p>	13 ноября 2019 года	Уфимская коррекционная школа-интернат № 28 для слепых и слабовидящих	<p>Артисты хора под руководством главного хормейстера БГТОиБ Александра Алексева</p>	<p>Урок-концерт «Обыкновенное чудо» провел коллектив Башкирского государственного театра оперы и балета в Уфимской коррекционной школе-интернате № 28 для слепых и слабовидящих детей.</p>	150	

		детей		<p>Воспитанникам школы-интерната рассказали о возможностях певческих голосов, в игровой форме познакомили с их тембрами и диапазонами. Более 50 артистов хора под руководством главного хормейстера театра Александра Алексеева смогли а capella продемонстрировать целый оркестр и исполнить для юных слушателей отрывки из известных классических произведений.</p> <p>Интерактивный урок-концерт, понравившийся и детям и взрослым, является первой частью подготовленной коллективом театра образовательной программы. Цикл из нескольких занятий в доступной игровой форме расскажет о музыке, голосе и театральном искусстве. Международный день слепых — всемирная дата, призванная привлечь внимание людей к тем, кто навсегда потерял зрение и оказался в трудной жизненной ситуации. Этот день отмечается по инициативе Всемирной организации здравоохранения ежегодно, 13 ноября, в день рождения Валентина Гаюи, известного педагога и изобретателя одного из первых печатных шрифтов для слепых.</p>		
«КОНЕК-ГОРБУНОК» Предпремьерный показ балета для детей из многодетных и патронатных	15 ноября 2019 года	БГТОиБ	Артисты балетной труппы, симфонический оркестр БГТОиБ	15 ноября Башкирский государственный театр оперы и балета и Министерство семьи, труда и социальной защиты населения РБ организовали предпремьерный показ балета "Конек-Горбунок" для детей из	330	

семей.				многодетных и патронатных семей.		
--------	--	--	--	----------------------------------	--	--

#### 4.3. антитеррористической направленности:

Наименование мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Состав участников	Краткое описание мероприятия	Количество участников (посещений)	Доход, тыс. руб
-	-	-	-	-	-	-

#### 4.4 патриотической направленности:

Наименование мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Состав участников	Краткое описание мероприятия	Количество участников (посещений)	Доход, тыс. руб
Персональная выставка «И снова он, наш Рудик» фотографа Франсетт Левьё (Франция)	7-24 сентября 2019 года	БГТО и Б, Выставочный зал театра «Эрмитаж»	Сюзанна Тарасиев (Галерея Suzanne Tarasieve), искусствовед Елена Циолкович - секретарь Ассоциации «Друзья Нуреева», Галия Пуйе - куратор французско-башкирского фотопроекта	В рамках XXII Международного фестиваля балетного искусства им.Р.Нуреева была представлена персональная выставка «И снова он, наш Рудик» фотографа Франсетт Левьё (Франция), в работах (100 фотографий) которой представлен наш соотечественник Рудольф Нуреев в период его работы (1971-1984) в Гранд Опера.	В рамках мероприятий XXII Международного фестиваля балетного искусства им.Р.Нуреева	
Выставка работ башкирских художников «Земля талантов» (второй цикл в серии «Портреты»), приуроченная 100-летию	27 сентября -6 октября 2019 года	БГТО и Б, Выставочный зал театра «Эрмитаж»	Собрание работ из частных коллекций и художественных мастерских	В основе экспозиции были представлены 22 работы башкирских художников, на которых запечатлены Габдулла Тукай, Зайтуна Насретдинова в образе главной героини балета «Эмеральда», первый профессиональный солист оперы Хабир Галимов в образе национального героя Салавата	В рамках театральных мероприятий	

образования Башкирской Автономии				Юлаева и барона Коллоандра, патриарх башкирской музыки Загир Исмагилов, популярные артисты Башкирской драмы - Гюлли Мубарякова, Олег Ханов, Хурматулла Утяшев, Нурия Ирсаева, Фидан Гафаров, писатель и краевед Рим Ахмедов, основатель группы «ДДТ» Юрий Шевчук, бард Сергей Круль, искусствовед Альмира Янбухтина и др.		
	8 ноября-16 декабря 2019 года	БГТО и Б, Выставочный зал театра «Эрмитжа»	Данный выставочный проект из цикла «Земля талантов» организован совместно с Башкирский государственным художественным музеем им.М.Нестерова	В основе экспозиции 18 полотен знаменитых башкирских художников-основоположников реалистического искусства республики. Это портреты знаменитых деятелей культуры и искусства Мажита Гафури, Зайнаб Бишевой, Сагита Агишева, Хусаина Ахметова, Бедер Юсуповой, Бану Валеевой, Александра Сутягина, Камиля Валеева, Олега Ханова, Тансулпан Бабичевой, Рудольфа Нуреева, художники Эрнст Сайтов и Рашид Нурмухаметов, Амир Мазитов и др. запечатленные в работах Касима Девлеткильдеева, Ахмата Лутфуллина, Рашида Нурмухаметова, Геннадия Зырина, Габдуллы Мустафина, Виталия Руденченко и др.	В рамках театральных мероприятий	
Выставка «Гримерная	14 ноября-10 декабря	г. Москва, Московский		В рамках мероприятий приуроченных 100-летию	Выставка пользовалась	

Рудольфа Нуреева»	2019 года	Музыкальный театр «Геликон – опера»		образования Башкирской Автономии Полномочное Представительство Республики Башкортостан при Президенте Российской Федерации инициировало организацию выставки «Гримерная Рудольфа Нуреева». На выставке в рекреации театра «Геликон-опера» были представлены 21 предмет из коллекции музея «Р.Нуреев» Башкирского государственного театра оперы и балета. Вместе с личными вещами посетителям были представлены уникальные фотографии уфимского и зарубежного периода жизни знаменитого танцовщика.	большим успехом, - об этом свидетельствуют многочисленные отзывы от посетителей выставки. Вместе с этим, руководство театра «Геликон-опера» организовало дополнительные экскурсии для желающих увидеть и прикоснуться к артефактам, некогда принадлежащим Рудольфу Нурееву.
-------------------	-----------	-------------------------------------	--	--	---

#### 4.5 информация о мероприятиях с привлечением детей и молодежи:

Наименование мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Состав участников	Краткое описание мероприятия	Количество участников (посещений)	Доход, тыс. руб
Опера «КАРМЕН» Ж. Бизе	17 января, 31 марта, 10 мая, 29 сентября 6 декабря 2019 года	Большой зал БГТОиБ	Артисты оперы, балета, хора и симфонического оркестра БГТОиБ, участники детской оперной студии БГТО и Б	Опера «Кармен» Ж. Бизе - «лебединая песнь» композитора, она прошла тернистый путь к славе и принадлежит к вершинам его творчества. Либретто А. Мельяка и Л. Галеви написано по мотивам одноимённой новеллы Проспера Мериме. В центре завораживающего круговорота событий - обольстительная, страстная и непокорная цыганка - свободная в чувствах,	2935	1172,4

				<p>независимая и яркая Кармен. Своей энергией, харизмой и поступками она магически подчиняет и кардинально меняет жизни окружающих, порой не считаясь с роковыми обстоятельствами.</p> <p>В партитуре оперы обозначена Жоржем Бизе как комическая, согласно условностям французского театра. В то время было закономерностью считать, что произведение следует причислять к жанру комедии, если его главные герои представляют простое сословие. Музыкальные номера в опере «Кармен» чередуются с разговорными диалогами, согласно схеме, по которой строились все комические оперы во Франции. Музыка «Кармен» потрясает насыщенным «испанским» колоритом, силой эмоционального воздействия, а также отличается динамическим ритмом развития и «знойной» роскошью оркестровых красок.</p>		
<p>Опера «АТТИЛА» Дж. Верди</p>	<p>27,28 апреля, 4,5 мая 2019 года</p>	<p>Большой зал БГТОиБ</p>	<p>Артисты оперы, балета, хора и симфонического оркестра БГТО и Б, участники детской оперной студии БГТО и Б</p>	<p>Девятая опера Дж. Верди связана с драматическими событиями эпохи распада Римской империи. В основе сюжета – борьба народов, проживающих на территории Адриатического моря с захватчиками. Центральные образы оперы - исторические фигуры. Атилла – предводитель гуннов, выдающийся завоеватель, властвующий также над союзом племен, включающих германцев и хазар, и его противник Эцио – главнокомандующий Западной Римской империей, прозванный последним римлянином и щитом Рима. Захватывающий сюжет оперы и прекрасная музыка Верди, наполненная драматизмом и патетикой, завораживают зрителей и заставляют не отрываясь смотреть на сцену и сопереживать героям оперы. Выдающиеся страницы оперы «Атилла»</p>	<p>2089</p>	<p>3566,6</p>

				демонстрируют характерные черты героико-патриотической оперы, отличающейся развернутыми массовыми сценами, продолжительными финалами (квintеты с хором), яркими ариями и энергичными ритмами.		
Опера «ТОСКА» Дж.Пуччини	16 февраля 2019 года	Большой зал БГТОиБ	Артисты оперы, балета, хора и симфонического оркестра БГТО и Б, участники детской оперной студии БГТО и Б	Опера «Тоска» Дж. Пуччини - наполненная экспрессией и стремительным ходом развития, музыкальная драма в 3 действиях, представляющая выдающийся образец оперного веризма. Либретто Луиджи Иллики и Джузеппе Джакозы написано по одноимённой драме Викторьена Сарду. Пятая опера Пуччини «Тоска» связана с историческими событиями, происходящими в Риме, в начале XIX века - в эпоху наполеоновских войн. Две темы составляют основу сюжета – борьба против угнетения и драма любви, противостоящей коварной жестокости и тирании. Силы действия и контрдействия четко разграничены: тиран Скарпья, начальник полиции, некий символ порабощенной Италии является яркой оппозицией, разрушителем любви Тоски и Каварадосси. Драматургический центр оперы составляют страстные отношения влюбленных. Композитор стремился ввести действие в звуковую, световую, цветовую и нравственную атмосферу Рима начала XIX века – Пуччини даже выяснил на каких нотах в соборе св. Петра в Риме звучат колокола. Он воспроизводит это в прелюдии к последнему действию, а в уста мальчика-пастуха вкладывает текстстаринной итальянской песни. В образе Рима в опере много вымышленного, но он очень привлекателен в смысле изображения исторической обстановки. Напряженная и интригующая атмосфера пьесы, острота конфликтов, драматизм переживаний героев созвучны стремлению композитора к	448	162,4

				<p>яркой оперной выразительности. Речитативные и ариозные формы свободно чередуются в развернутых сценах, оркестровая партия отличается детальной разработкой. Преобладание любовной линии, лирическая направленность становится отличительной особенностью музыкальной драматургии оперы (злодей Скарпья также исполняет лирическим ариозо). Кантиленное начало пронизывает музыку оперы, проникает в оркестровую ткань, который нередко берет на себя ведущую мелодическую роль.</p>		
<p>Опера «ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК» Г. Доницетти</p>	<p>15 февраля, 5 апреля 2019 года</p>	<p>Малый зал БГТО и Б</p>	<p>Артисты оперы, балета, хора и симфонического оркестра БГТО и Б, участники детской оперной студии БГТО и Б</p>	<p>Любовный напиток — одна из вершин оперного творчества Г. Доницетти. Насыщенная прекрасными мелодиями, наполненная динамичным развитием, опера продолжает пленять слушателей вот уже более 150 лет, а такой шедевр композитора, как романс Неморино <i>Una furtiva lagrima</i> (2 действие), украшает золотой фонд оперной классики. Либреттист Феличе Романи воспользовался беспримысленным источником: в основе его текста - французское либретто Эжена Скриба для одноименной оперы Даниэля Обера 1831 года. В опере повествуется веселая история о богатой итальянской крестьянке Адине, по которой вздыхает робкий поклонник - простодушный сельский юноша Неморино. Адина не просто кружит ему голову, но и использует для усиления ревности заезжего сержанта – салдофона Белькоре.</p> <p>Бродячий лекарь-шарлатан Дулькамара продает влюбленному Неморино «волшебный любовный напиток» - на самом деле обычное вино. Но он не решает проблем, счастливый конец возникает лишь благодаря искренним ответным чувствам</p> <p>Изящность, легкость, забавный сюжет и мелодичность этой оперы привлекают к ней</p>	<p>256</p>	<p>77,2</p>



				внимание многие театры.		
Балет «АНЮТА» В.Гаврилина	27 января, 4 апреля 2019 года	Большой зал БГТОиБ	Артисты оперы, балета, хора и симфонического оркестра БГТО и Б, участники детской оперной студии БГТО и Б и учащиеся Башкирского хореографическог о колледжа им. Р. Нуреева	Балет «Анюта» В. Гаврилина создан по мотивам рассказа Антона Чехова «Анна на шее». Основу сюжетной линии балета составляет история жизни Анюты – девушки из бедной семьи, вышедшей замуж за зажиточного чиновника Модеста Алексеевича и ослепленной «блеском света». История «Анны на шее» трагична обыденностью, социальными ограничениями. Девушка находится перед выбором: жить в бедности со своей семьей или в достатке с нелюбимым мужем – но выбирает последнее. Первоначально постановка была реализована как телеспектакль, а позже ее перенесли с экрана на сцену. Премьера балета «Анюта» состоялась в 1986 году в неаполитанском театре Сан-Карло. Он был признан лучшим спектаклем года в Италии.	958	550,4
Балет «БАЯДЕРКА» Л.Минкуса	20 марта, 30 мая 2019 года	Большой зал БГТОиБ	Солисты и артисты балетной труппы театра, артисты симфонического оркестра БГТО и Б и учащиеся Башкирского хореографическог о колледжа им. Р. Нуреева	Литературную основу либретто балета «Баядерка» Л.Минкуса составляют два произведения - драма древнеиндийского поэта Калидасы под названием «Шакунтала» и баллада И. Гёте «Бог и баядерка». На основе этих бессмертных сочинений балетмейстер русской императорской труппы Мариус Петипа и драматург С. Худеков сочинили поэтичную историю о несчастной любви индийской танцовщицы Никии и знатного воина Солора..  «Баядерка» – это трогательная поэма, повествующая о возвышенных чувствах, долге, верности и предательстве. Они словно затейливыми узорами окутываются индийскими мотивами. Спектакль ставит перед зрителями сложные вопросы, сталкивает с	939	462,6

				<p>проблемой выбора - что же более ценно - прислушаться к зову сердца или решить в пользу принятых норм-оков?</p> <p>Музыка балета прекрасно передает лирический настрой, воссоздает ориентальный антураж. Здесь много проникновенных мелодий, музыка тонко следует за хореографией, подчинена танцам и пантомиме, в полной гармонии живет драма и лирика.</p>		
<p>« ПОЮ ТЕБЕ, РЕСПУБЛИКА» Концерт Детского сводного хора Республики Башкортостан. Посвящается 100-летию образования РБ</p>	<p>1 марта 2019 года</p>	<p>Большой зал БГТО и Б</p>	<p>Участники Детского сводного хора РБ , в т.ч. Детская хоровая студия БГТО и Б</p>	<p>Концерт Детского сводного хора РБ был посвящается 100-летию образования Республики Башкортостан. Программа концерта включает знаменательные хоровые произведения для детей отечественных композиторов, знакомит слушателей с национальным хоровым наследием – музыкальными сочинениями башкирских авторов. Все они представляют золотой фонд детской хоровой музыки</p>	<p>639</p>	<p>17,5</p>
<p>Мюзикл для детей «КОШКИН ДОМ» П. Вальдрардта</p>	<p>22,23,24,25, 31 декабря 2019 года</p>	<p>Большой зал БГТО и Б</p>	<p>Артисты оперы, хора и симфонического оркестра БГТО и Б, участники детской оперной студии БГТО и Б</p>	<p>Мюзикл "Кошкин дом" Павла Вальдгардта создан по мотивам пьесы Самуила Маршака. Веселая и добрая, любимая с детства сказка наполнена обаянием и искренностью. Мелодичная и яркая музыка, а также атмосфера игры и праздника увлекает маленьких зрителей в удивительный мир волшебства. Мюзикл преподносит малышу подарок проникнутой очарованием и красотой музыкального театра. Этот детский спектакль рассказывает поучительную историю о красавице-Кошке, которую после пожара приютили не те, кто называл себя другом, а бедные, но очень добрые и отзывчивые котята. Несмотря на то, что они были ею отвергнуты и обижены, они проявили себя благородно и помогли ей в беде - своим поступком показали,</p>	<p>3969</p>	<p>1605,6</p>

				как важно иметь настоящих друзей.		
НОВОГОДНИЙ КОНЦЕРТ	28,30 декабря 2019 года	Большой зал БГТО и Б	Артисты оперы, балета, хора и симфонического оркестра БГТО и Б, участники детской оперной студии БГТО и Б	В музыкальной программе Новогоднего концерта выступили артисты оперы и балета, хор и симфонический оркестр театра. Интересная, разнообразная программа была рассчитана на самый взыскательный вкус. Прозвучали всеми любимые арии из опер, песни, знаменитые балетные номера и др.	1236	1165,1

## 5. Кадровая работа

### 5.1. Численность работников

Численность работников, из них:								
Артистический персонал (всего)	Художественно- постановочный персонал (всего)	АУП (всего)	Стаж работы					
			3-6 лет		6-10 лет		От 10 лет	
			Стаж работы в области культуры	Стаж работы в данном театре	Стаж работы в области культуры	Стаж работы в данном театре	Стаж работы в области культуры	Стаж работы в данном театре
386	114	119	101	90	105	96	212	211

### 5.2. Информация об образовании

Работники					
всего	имеют образование				
	Высшее	Неоконч.высшее	среднее	Средне-специальное	Не имеют
619	281	25	44	269	-

### 5.3. Повышение квалификации, переподготовка (план до 2020 года):

ФИО сотрудника	Должность	Дата рождения	Образование	Специальность	Стаж работы в области культуры	Стаж работы в данном театре	Повышение квалификации		
							Наименование организации	Название курсов	Сроки обучения
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

### 5.4. Информация о ведущих артистах театра (строго в Алфавитном порядке :

ФИО	Должность	Звания, награды
Абдильманов Ямилъ Абдулахатович	Артист вокалист (солист), ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РФ, Заслуженный артист РБ
Абулханов Руслан Амирович	Артист балета, исполняющий сольные партии ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Абушахманов Ринат Ахтямович	Репетитор по балету	Заслуженный артист РБ
Акчурина Мадания Садыковна	Артист хора, ведущий мастер сцены	Заслуженная артистка РБ
Альмухаметов Ильмар Разинович	Генеральный директор	Заслуженный деятель искусств РБ
Антипина Наталья Клементьевна	Артист оркестра, ведущий мастер сцены	Заслуженная артистка РБ
Аргинбаева Светлана Робертовна	Артистка вокалистка (солистка), ведущий мастер сцены	Народная артистка РБ, Заслуженная артистка РБ
Ахметзарипов Марат Агзамович	Дирижер	Заслуженный деятель искусств РБ
Ахметзарипова Эльмира Назифовна	Режиссер	Заслуженная артистка РФ
Ахметова Лариса Юрьевна	Артистка вокалистка (солистка), ведущий мастер сцены	Заслуженная артистка РБ
Богомолова Лилия Феликсовна	Артист оркестра, ведущий мастер сцены	Заслуженная артистка РБ
Брынцев Андрей Николаевич	Артист балета, исполняющий сольные партии, ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Бутолина Галина Юрьевна	Артистка-вокалистка (солистка) высшей категории	Заслуженная артистка РБ
Валеева Оксана Степановна	Артист хора, ведущий мастер сцены	Почетная грамота РБ
Валиев Ильгам Фагимович	Артист-вокалист (солист), ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Валиев Рафаэль Фуатович	Артист оркестра высшей категории	Заслуженный артист РБ
Газимова Олия Мухаматнуровна	Концертмейстер по классу вокала	Заслуженная артистка РБ
Гранов Денис Валерьевич	Артист оркестра, ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Жоссан Александр Владимирович	Артист оркестра, играющий на духовом инструменте, ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Закирова Римма Раисовна	Артист балета, исполняющий сольные партии, ведущий мастер сцены	Заслуженная артистка РБ
Идрисов Фарит Фатихович	Дирижер	Народный артист РБ

Ижболдин Хамидулла Абдурахимович	Артист-вокалист (солист), ведущий мастер сцены	Народный артист РБ
Исаева Валерия Александровна	Артист балета, исполняющий сольные партии, ведущий мастер сцены	Заслуженная артистка РБ
Исхаков Рустам Айратович	Артист балета, исполняющий сольные партии, ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Каипкулов Артур Ишбулдович	Артист вокалист (солист), ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Каюмов Алим Абдуллажанович	Артист вокалист (солист), ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Ким Герман	Дирижер	Заслуженный деятель искусств РБ
Клысов Ирнис Ашрафович	Артист оркестра, играющий на духовом инструменте, ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Коломоец Людмила Борисовна	Концертмейстер по классу вокала	Заслуженная артистка РБ
Копытов Владимир Николаевич	Артист вокалист (солист), ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Кучуков Раиль Фазылович	Артист вокалист (солист), ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РФ, Народный артист РБ, Заслуженный артист РБ
Кучукова Роза Шафагатовна	Артист хора, ведущий мастер сцены	Заслуженная артистка РБ
Мавлюкасова Гульсина Галимовна	Артист балета, исполняющий сольные партии, ведущий мастер сцены	Народная артистка РБ, Заслуженная артистка РБ
Макаров Артем Валентинович	Главный дирижер	Заслуженный артист РБ
Мамедова Татьяна Султановна	Артистка-вокалистка (солистка), высшей категории	Заслуженная артистка РБ
Маняпов Ильдар Ильдусович	Артист балета, исполняющий сольные партии, высшей категории	Народный артист РБ, Заслуженный артист РБ
Марасанов Дмитрий Валерьевич	Репетитор по балету	Заслуженный артист РБ
Никанорова Татьяна Леонидовна	Артистка вокалистка (солистка), ведущий мастер сцены	Народная артистка РБ
Новичков Артур Викторович	Артист балета I категории	Заслуженный артист РБ
Родионов Геннадий Степанович	Артист вокалист (солист), ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РФ, Народный артист РБ, Заслуженный артист РБ
Романова Инна Юрьевна	Старший инспектор творческого коллектива оперы	Заслуженная артистка РБ

Сабитов Рустем Нариманович	Дирижер	Заслуженный деятель искусств РБ, Заслуженный деятель искусств РФ
Саетханов Расих Фасихович	Артист оркестра ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Салихов Фанави Зикафович	Артист вокалист (солист), ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РФ, Народный артист РБ, Заслуженный артист РБ
Сорокина Надежда Ивановна	Артист хора, ведущий мастер сцены	Заслуженная артистка РБ
Сулейманов Рамиль Тимербаевич	Артист оркестра, играющий на духовом инструменте, ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Сулейманов Салих Фаритович	Артист-вокалист (солист), высшей категории	Заслуженный артист РБ
Сулейманова Гузель Наилевна	Артист балета 2 категории	Заслуженный артист РФ, Народный артист РБ, Заслуженный артист РБ
Таипов Фарих Гарифович	Артист хора, ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ, почетная грамота РБ
Таров Анатолий Викторович	Артист оркестра, играющий на духовом инструменте, ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Умергалин Азат Минебулатович	Артист оркестра, играющий на духовом инструменте, ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Фатхутдинов Дамир Рашитович	Артист хора высшей категории	Почетная грамота РБ
Фатыхова Эльвира Мидхатовна	Артистка вокалистка (солистка), ведущий мастер сцены	Народная артистка РБ
Хабибуллин Руслан Аминович	Артист вокалист (солист), ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РФ, Заслуженный артист РБ
Халитова Гульнара Радиковна	Артист балета, исполняющий сольные партии, ведущий мастер сцены	Заслуженная артистка РБ
Хамитов Зубаир Тимерханович	Артист хора, ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Хасанова Анна Владимировна	Репетитор по классу балета	Заслуженная артистка РБ
Хуснутдинова Олеся Ильфатовна	Артистка вокалистка (солистка), ведущий мастер сцены	Заслуженная артистка РБ

Шайбаков Олег Вадимович	Артист балета, исполняющий сольные партии, ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Шарипов Марат Сабитович	Артист вокалист (солист), ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Шихов Николай Михайлович	Артист оркестра, играющий на духовом инструменте, ведущий мастер сцены	Заслуженный артист РБ
Щетинина Эмма Владимировна	Артист оркестра, ведущий мастер сцены	Заслуженная артистка РБ

## 6. Информация об участии в конкурсах, фестивалях:

### 6.1. Участие в конкурсах и фестивалях:

Название фестиваля, конкурса	Организаторы	Дата проведения	Место проведения	Участники	Описание, полученные награды
XI Международный фестиваль балета «В честь Екатерины Максимовой»	Челябинский государственный академический театр оперы и балета им.М.И.Глинки	1-9 июня 2019 г.	г.Челябинск	Балетная труппа БГТОиБ	4 и 5 июня БГТО и Б показал балет «Легенда о любви» Арифа Меликова
IV Международный конкурс молодых оперных режиссеров «Нано-опера»	Московский музыкальный театр «Геликон-опера»	20-24 мая 2019 г.	г.Москва	Ассистент режиссера Л. Сафаргулова	Лауреат I премии
IV Международный фестиваль «Сердце Евразии»	Министерство культуры РБ, Администрация ГО г.Уфа	12-15 июня 2019 г.	г.Уфа, парк «Ватан»	Артисты оперы БГТОиБ – Э.Фатыхова, Л.Буторина, С.Сидоров, А.Каипкулов, Г.Валеева	13 июня в сопровождении Национального симфонического оркестра РБ солисты оперной труппы БГТО и Б исполнили вокальные партии в симфонии №9 Людвиг ван Бетховена
XXII Фестиваль	Министерство	23-27 августа	Франция,	Балетная труппа	В рамках XXII

<p>российского искусства в Каннах</p>	<p>культуры РФ, Министерство иностранных дел РФ, «Центр кинофестивалей и международных программ», Мэрия города Канны, Дворец Фестивалей и Конгрессов</p>	<p>2019 г.</p>	<p>г.Канны, Дворец Фестивалей и Конгрессов, Зал Гранд Аудиториум</p>	<p>БГТОиБ</p>	<p>Фестиваля российского искусства в Каннах 27 августа 2019 года балетная труппа БГТОиБ выступила с балетом «Баядерка» Л.Минкуса во Дворце Фестивалей и Конгрессов. Спектакль прошел при полном аншлаге и с триумфом. Ведущие партии исполнили: заслуженная артистка Башкортостана, лауреат всероссийского и дипломант международного конкурсов Валерия Исаева (Никия); лауреат XV Открытого российского конкурса артистов балета им. Е.Максимовой "Арабеск-2018" Софья Гаврюшина (Гамзатти); заслуженный артист Башкортостана, лауреат всероссийского</p>
---------------------------------------	--	----------------	--	---------------	--



					<p>конкурса Рустам Исхаков (Солор). Балетная труппа БГТОиБ выступила на закрытии фестиваля – вечере, посвященном памяти легендарного Рудольфа Нуреева - нашего соотечественника, сделавшего первые творческие шаги на сцене БГТОиБ.</p> <p>«Центр кинофестивалей и международных программ» в лице его директора, генерального продюсера XXII Фестиваля российского искусства в Каннах, заслуженного деятеля искусств России Татьяны Владимировны Шумовой, выразил благодарность Главе Республики Башкортостан Радио Фаритовичу Хабирову, а также министру культуры республики Амине Ивниевне Шафиковой и директору БГТОиБ</p>
--	--	--	--	--	---

					Ильмару Разиновичу Альмухаметову за помощь и содействие в организации и проведении Фестиваля.
IV Международный фестиваль камерной оперы	Государственный «Камерный музыкальный театр “Санктъ-Петербургъ Опера” при поддержке комитета по культуре Санкт-Петербурга	29 сентября-1 ноября 2019 г.	г. Санкт-Петербург, Государственный «Камерный музыкальный театр “Санктъ-Петербургъ Опера”	Оперная труппа и симфонический оркестр БГТОиБ	24 октября в «Камерном музыкальном театре “Санктъ-Петербургъ Опера”» БГТО и Б показал оперу "Лунный мир" Йозефа Гайдна
IV фестиваль музыкальных театров России «ВИДЕТЬ МУЗЫКУ»	Ассоциация Музыкальных Театров при поддержке Министерства культуры РФ и Фонда Президентских грантов	16 сентября - 11 ноября 2019 г.	г. Москва, Большой театр России	Оперная труппа, хор и симфонический оркестр БГТОиБ	29 октября в Большом театре России БГТО и Б показал оперу «Фауст» Шарля Гуно
VII Международный конкурс Юрия Григоровича «Молодой балет мира-2019»	Министерство культуры РФ, Министерство культуры Краснодарского края, Администрация города-курорта Сочи, Международный союз деятелей хореографии, Международная Федерация балетных конкурсов	30 сентября – 6 октября 2019 г.	г.Сочи	Артисты балетной труппы БГТОиБ Алиса Алексеева и Шота Онодэра	III премия, Бронзовая медаль и звания Лауреатов.
Международный	Правительство Российской Федерации	7 января – 15 декабря 2019 г.	Германия	Солисты оперной труппы Аскар	В рамках фестиваля «Русские сезоны» 1 и

<p>культурный проект «Русские сезоны»</p>	<p>и Министерство культуры Российской Федерации при поддержке Правительства РБ, Министерства культуры РБ.</p>			<p>Абдразаков, Эльвира Фатыхова, Лариса Ахметова, Владимир Копытов и главный дирижер БГТГОиБ Артем Макаров (фортепиано).</p>	<p>2 декабря в гг. Дармштадт и Висбаден с концертом выступили солисты оперной труппы Аскар Абдразаков, Эльвира Фатыхова, Лариса Ахметова, Владимир Копытов при участии солиста Национального оркестра народных инструментов Артура Гайсарова (курай) и ансамбля солистов Академического оркестра русских народных инструментов им. Н.Н. Некрасова под управлением главного дирижера Андрея Шлячкова.</p> <p>4 декабря в г. Лейпциг, в здании Старой биржи (Alte Handelsboerse) состоялся концерт солистов БГТГОиБ с участием Артура Гайсарова, главного дирижера БГТГОи Б Артема Макарова.</p>
---	---	--	--	--	--

<p>IV Национальная оперная премия «Онегин»</p>	<p>Организационный комитет Национальной оперной премии «Онегин» при поддержке Комитета по Культуре Санкт-Петербурга, Министерства Культуры Российской Федерации, Администрация Президента Российской Федерации, меценатов, спонсоров и коммерческих партнеров.</p>	<p>1 декабря 2019 г.</p>	<p>г. Санкт-Петербург, Михайловский театр</p>	<p>Художественный руководитель БГТОиБ, солист оперной труппы Аскар Абдразаков</p>	<p>1 декабря в Санкт-Петербурге на сцене Михайловского театра состоялась церемония вручения IV Национальной оперной премии «Онегин». Художественный руководитель БГТОиБ Аскар Абдразаков стал лауреатом Национальной оперной премии "Онегин"- 2019 в номинации "Мастер сцены", партии – Мефистофель («Фауст» Ш. Гуно), Лепорелло («Дон Жуан» В. А. Моцарта)</p>
<p>Утверждение жюри Национальной театральной премии «Золотая Маска» — 2020, 26-й Фестиваль.</p>	<p>При содействии генерального партнера Фестиваля Сбербанка. Фестиваль «Золотая Маска» проводится при поддержке Фонда президентских грантов, Министерства культуры РФ, Правительства Москвы – Дирекцией Фестиваля «Золотая Маска».</p>	<p>9 декабря 2019 г.</p>	<p>г. Москва</p>	<p>Главный дирижер БГТОи Б Артём Макаров</p>	<p>9 декабря секретариат СТД РФ утвердил состав жюри фестиваля-конкурса российской национальной театральной премии «Золотая Маска» — 2020 . Главный дирижер Башкирского театра оперы и балета Артём Макаров вошёл в состав жюри 26 Фестиваля (январь-апрель 2020 г) под</p>

					председательством режиссера, художественного руководителя театра «Практика» Марины Брусникиной (Москва).
--	--	--	--	--	--

6.2. Проведение конкурсов и фестивалей на базе театра:

Название фестиваля, конкурса	Организаторы	Дата проведения	Место проведения	Участники	Доход, в тыс.руб.
II Международный музыкальный фестиваль И.Абдразакова	Фонд поддержки и продвижения молодых талантов в области искусства и развития международных культурных связей	13 марта 2019 г.	г.Уфа, Башкирский государственный театр оперы и балета	Приглашенные артисты - И.Абдразаков, (Санкт-Петербург), Ф.Мастранджело и К.Белов (Санкт-Петербург), В.Ладюк (Москва), а также М. Грезия и А. Капителли (Италия); солистка БГТОиБ Д.Идрисова, симфонический оркестр БГТОиБ	2067,1
XVIII Московский Пасхальный фестиваль	При поддержке Правительства Москвы, Министерства культуры РФ и по благословения Его Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла	2 мая 2019 г.	г.Уфа, Башкирский государственный театр оперы и балета	Солисты Академии молодых оперных певцов Мариинского театра, художественный руководитель – Лариса Гергиева	234,5
XXII Международный	Министерство культуры	7-24 сентября 2019г.	г.Уфа,	Фестиваль основан в	7913,5

<p>фестиваль балетного искусства имени Рудольфа Нуреева</p>	<p>РБ, Башкирский государственный театр оперы и балета</p>		<p>Башкирский государственный театр оперы и балета</p>	<p>1993 году по инициативе Юрия Григоровича - выдающегося балетмейстера и хореографа, народного артиста СССР, лауреата Ленинской и Государственных премий СССР, Героя Социалистического Труда, обладателя ордена «За заслуги перед Отечеством I степени» и имеет значение крупного балетного форума, известного как в России, так и в других странах. В XXII Фестивале приняли участие артисты Башкирского государственного театра оперы и балета, балетные труппы Московского государственного академического детского музыкального театра им. Н.И. Сац, Челябинского государственного академического театра оперы и балета им.М.Глинки, Екатеринбургского</p>	
---	--	--	--	---	--

				государственного академического театра оперы и балета. Среди приглашенных звезд - солисты Большого театра, Мариинского театра, Кремлевского балета, Михайловского театра, словацкого национального театра, мюнхенского национального театра и др. Среди почетных гостей присутствовал менеджер Рудольфа Нурева - Луиджи Пинотти.	
--	--	--	--	---	--

## 7. Информация о текущем репертуаре:

### 7.1. Целевая аудитория и драматургия:

Постановки (спектакли)												
все го	в том числе:											
	для взрослой аудитории		для молодежи		для детей и юношества <sup>5</sup>		По пьесе национальных авторов		По пьесе русских авторов		По пьесе зарубежных авторов	
	в том числе:		в том числе:		в том числе:		в том числе:		в том числе:		в том числе:	
	Современная драма	Классическая драма	Современная драма	Классическая драма	Современная драма	Классическая драма	Современная драма	Классическая драма	Современная драма	Классическая драма	Современная драма	Классическая драма

<sup>5</sup> Указать спектакли на башкирском языке

7.2. Жанровое разнообразие:

Постановки (спектакли):								
комедия	трагедия	драма	мелодрама	мюзикл	опера	балет	оперетта	иные жанры
				6	17	22	5	<p><b>Музыкальная комедия – 1</b> (З.Исмагилов «Кодаса» музыкальная комедия на башкирском языке)</p> <p><b>Концерт – 14</b> (музыкальный концерт -8; хореографический концерт – 2; Гала-концерт – 2; смешанный концерт – 2)</p> <p><b>Музыкально-театрализованное представление – 3</b></p> <p><b>Интерактивный спектакль -1</b></p>

**8. Работа со СМИ**

8.1. Освещение творческой деятельности театра:



Освещение творческой деятельности театра<sup>6</sup>

газета	журнал	Сайт театра	Сайт МК РБ	Интернет-портал «Культурный мир РБ»	Радио	телевидение	Прочие
Культура – 1	Уфа – 6	89	60	95	«Радио России» - Кол-во программ: 1	ВГТРК «Башкортостан» Кол-во сюжетов и программ: 92	<a href="http://tass.ru/">http://tass.ru/</a> - 7
Республика Башкортостан – 22	Уфа. Собака – 6 Рампа – 5				Радио «Орфей» - Кол-во программ: 6	размещение информационного ролика: 308 выходов	<a href="https://www.rambler.ru/">https://www.rambler.ru/</a> - 4
Комсомольская правда в Уфе – 20	Музыкальная жизнь – 7 Балет – 1				«Радио России Башкортостан» - Кол-во программ: 8	БСТ Кол-во сюжетов и программ, новостных сюжетов: 23	<a href="https://ria.ru">https://ria.ru</a> – 1 <a href="https://tvkultura.ru">https://tvkultura.ru</a> - 5
Уфимские ведомости – 5	Играем сначала – 3				«Маяк» - Кол-во программ: 3	размещение информационного ролика: 134 выхода	<a href="http://www.bashinform.ru/">http://www.bashinform.ru/</a> - 69 <a href="https://gtrk.tv/">https://gtrk.tv/</a> - 92
Аргументы и факты – 22	Выбирай -1				Размещение информационного ролика: 170 выходов	размещение информационного ролика: 134 выхода	<a href="http://www.allufa.ru/">http://www.allufa.ru/</a> – 36 <a href="https://glavarb.ru">https://glavarb.ru</a> – 4
Молодежная газета – 39	Театр -2 Style Delo -1				«Вести» - Размещение информационного ролика: 170 выходов	«Вся Уфа» Кол-во сюжетов и программ, новостных сюжетов: 36	<a href="http://bashpredmsk.bashkortostan.ru/">http://bashpredmsk.bashkortostan.ru/</a> - 3 <a href="https://www.kommersant.ru/regions/2">https://www.kommersant.ru/regions/2</a> - 15
Московский комсомолец – 23						размещение информационного ролика: 268 выходов	<a href="http://ufa1.ru/">http://ufa1.ru/</a> – 6 <a href="http://ufa-news.net/">http://ufa-news.net/</a> - 65
Российская газета – 5							<a href="https://mkset.ru">https://mkset.ru</a> - 20
Известие - 2					«Спутник FM» - Кол-во программ: 6		<a href="https://bash.news/">https://bash.news/</a> - 39
Музыкальный клондайк – 6					Размещение		<a href="https://ufa.rbc.ru/">https://ufa.rbc.ru/</a> - 3

<sup>6</sup> Указать количество

<p>Metro – 1</p> <p>Музыкальный журнал – 7</p> <p>Кызыл тан – 2</p> <p>Башкортостан – 3</p> <p>Вечерняя Уфа – 30</p>					<p>информационного ролика: 124 выхода</p> <p>«Бизнес ФМ» - Кол-во программ: 6</p> <p>Размещение информационного ролика: 307 выходов</p> <p>«Эхо Москвы» - Кол-во программ: 2</p>	<p>UTV</p> <p>Кол-во сюжетов и программ, новостных сюжетов: 7</p>	<p><a href="https://www.vesti.ru/">https://www.vesti.ru/</a> - 5</p> <p><a href="https://www.belcanto.ru">https://www.belcanto.ru</a> – 2</p> <p><a href="http://balet24.ru">http://balet24.ru</a> – 14</p> <p><a href="http://vechufa.ru">http://vechufa.ru</a> – 30</p> <p><a href="https://resbash.ru/">https://resbash.ru/</a> - 22</p> <p><a href="https://www.ufa.kp.ru/">https://www.ufa.kp.ru/</a> - 20</p> <p><a href="http://www.colta.ru">www.colta.ru</a> – 1</p> <p><a href="http://sputnik.fm/">http://sputnik.fm/</a> - 6</p> <p><a href="https://www.russiaprivet.org">https://www.russiaprivet.org</a> - 1</p> <p><a href="https://www.classicalmusicnews.ru/">https://www.classicalmusicnews.ru/</a> - 4</p> <p><a href="http://rb7.ru/">http://rb7.ru/</a> - 48</p> <p><a href="https://oneginaward.ru/">https://oneginaward.ru/</a> -3</p> <p><a href="http://ufatime.ru/">http://ufatime.ru/</a> - 4</p> <p><a href="http://www.gorobzor.ru/">http://www.gorobzor.ru/</a> -16</p> <p><a href="https://trendlife.ru">https://trendlife.ru</a> – 1</p> <p><a href="https://iz.ru/">https://iz.ru/</a> - 2</p> <p><a href="https://poufe.ru">https://poufe.ru</a> - 25</p>
--	--	--	--	--	--	---	--

### 8.2. Информация об официальных сайтах театров в сети Интернет:

Посещаемость (в тыс. чел.)		Информация:											
план	факт	О театре	Об актерах	О спектаклях		фотоматериалы	видеоматериалы		Афиша		Контактные данные		
				В том числе:			В том числе:		В том числе		В том числе:		
				аннотация	Творческий состав		Полные версии спектаклей	Иные видео	На текущий месяц	На предыдущий месяц	График работы театра	Адрес и телефонные номера	График работы кассы, телефон
	165 357	12,4	28,3	143,7		Фотоматериалы и видеоматериалы размещаются в соответствующих разделах (репертуар, артисты, новости). Полные версии спектаклей на сайте не размещаются.		146,2		14,4			

### 8.3. Информация о посещении официальных сайтов театра в сети Интернет

Посещение официальных сайтов театра в сети Интернет, тыс. чел.			
всего	В том числе:		
	взрослая аудитория (от 30 лет)	молодежь (от 14 до 30 лет)	дети и подростки (от 0 до 14 лет)
165 357	91,4	64,5	12,2

### 9. Участие в конкурсах на соискание грантов:

участие в конкурсах на соискание грантов <sup>7</sup>									
Гранты Президента РБ на	Гранты Президента РБ	Гранты Президента	Гранты Правительства	Гранты Правительства	Гранты Правительства	Гранты Правительства	Гранты СТД	Гранты СТД РФ	Иные гранты

<sup>7</sup> Указать названия творческих проектов, заявленную сумму

поддержку наиболее значимых творческих проектов (100 млн.руб)	для поддержки творческих проектов в театральных коллективов (2 гранта по 1 млн. руб.)	РБ деятелям культуры и искусства (300 тыс. и 100 тыс. руб)	Российской Федерации на поддержку гастрольной деятельности	Российской Федерации на поддержку современной драматургии	Российской Федерации на поддержку молодых режиссеров	Российской Федерации им.Ф.Волкова	РБ		
									<p>1. Гранты Правительства Российской Федерации в рамках Национального проекта «Культура»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мобильное приложение «Башкирский театр оперы и балета»: 1 065 600,0 руб.,</li> <li>- Создание новой постановки – балета Г.Зигановой «Семь девушек»: 3 000 000,0 руб.</li> </ul> <p>2. Гранты Главы Республики Башкортостан на поддержку проектов, направленных на сохранение и развитие государственных языков Республики Башкортостан и языков народов Республики Башкортостан:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание новой постановки комического мюзикла «Жених из Парижа» А.Хасаншина: 4 900 796,0 руб.</li> </ul> <p>3. Грант Министерства культуры РФ на предоставление государственной поддержки (грантов) театральным и музыкальным коллективам для реализации творческих проектов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание новой постановки оперного спектакля П.И.Чайковского «Евгений Онегин»: 7 000 000,0 руб.</li> </ul>

**10. Список юбиляров на 2020 год:**

ФИО юбиляра	Дата рождения	должность	Стаж работы в области культуры	Стаж работы в данном театре	Звания, награды	Мероприятие, приуроченное к юбилею		
						Дата проведения	Место проведения	Наименование мероприятия
Абдульманов Ямилъ Абдулахатович	29.04.1965	Артист-вокалист (солист), ведущий мастер сцены	26 лет 7 мес.	26 лет 7 мес.	Заслуженный артист РФ и РБ			
Мамедова Татьяна Султановна	27.02.1965	Артистка-вокалистка (солистка), высшей категории	26 лет	19 лет 7 мес.	Заслуженный артист РБ			
Антипина Наталья Климентьевна	24.11.1960	Артист оркестра, ведущий мастер сцены	34 года 2 мес.	34 года 2 мес.	Заслуженный артист РБ			
Саетханов Расих Фасихович	09.09.1965	Артист оркестра, ведущий мастер сцены	17 лет	6 лет 5 мес.	Заслуженный артист РБ			
Шихов Николай Михайлович	15.05.1960	Артист оркестра, играющий на духовом	35 лет 9 мес.	35 лет 9 мес.	Заслуженный артист РБ			

		инструменте, ведущий мастер сцены						
Ахметзарипова Эльмира Назифовна	23.06.1960	Режиссер	37 лет 5 мес.	19 лет 8 мес.	Заслуженный артист РФ			
Сабитов Рустэм Нариманович	05.12.1955	Дирижер	40 лет	22 года	Заслуженный деятель искусств РФ и РБ, лауреат премии Союза композиторов России им.Д.Шостаковича			

### 11. Планируемые мероприятия на I квартал 2020 года

Наименование мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Состав участников	Краткое описание мероприятия
«АКСАКОВСКАЯ ЕЛКА-2020» Музыкально-театрализованное представление для детей около елки и показ балета «Щелкунчик» П.Чайковского	11 января 2020г.	г.Уфа, Башкирский государственный театр оперы и балета	Солисты оперной труппы, артисты балета и симфонического оркестра БГТО и Б	В благотворительном празднике принимают участие дети с особенностями развития, оказавшиеся в сложных семейных обстоятельствах, дети ветеранов боевых действий. Почетные гости праздника- Глава РБ Радий Хабиров и его супруга Каринэ Хабирова, известный во всём мире

				<p>детский врач, хирург, профессор медицины, президент НИИ неотложной детской хирургии и травматологии Леонид Рошаль, народный артист Башкортостана Аскар Абдразаков.</p> <p>Организаторы мероприятия- Администрация городского округа г.Уфа и Башкирский государственный театр оперы и балета.</p>
<p>ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ГУЗЕЛЬ СУЛЕЙМАНОВОЙ Гала-концерт</p>	<p>25 января 2020г.</p>	<p>г.Уфа, Башкирский государственный театр оперы и балета</p>	<p>Артисты балетной труппы, симфонический оркестр БГТО и Б, приглашенные артисты</p>	<p>Творческий вечер Гузель Сулеймановой- гала-концерт, посвященный 25-летию творческой деятельности прима-балерины театра.</p> <p>В гала-концерте примут участие ведущие солисты труппы театра , а также мировые звезды - премьер Берлинского государственного балета Дину Тамазлакару и премьер Приморской сцены Мариинского театра Канат Надырбек.</p> <p>В программе концерта - как известные шедевры классической хореографии, так и современные номера.</p>

<p>Джузеппе Верди «АТТИЛА» Опера в 3-х действиях III Международный фестиваль Ильдара Абдразакова</p>	<p>19 февраля 2020 г.</p>	<p>г.Уфа, Башкирский государственный театр оперы и балета</p>	<p>Солисты оперной труппы, артисты балетной труппы, хора и оркестра, детская оперная студия БГТО и Б, приглашенные артисты</p>	<p>В рамках III Международного фестиваля Ильдара Абдразакова состоится спектакль «Аттила», в котором примут участие народный артист Башкортостана и Татарстана, лауреат премии «Грэмми», лауреат Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Илдар Абдразаков; заслуженная артистка России, народная артистка республик Северная Осетия-Алания и Южная Осетия, заслуженная артистка Республики Дагестан Вероника Джигоева; лауреат международных конкурсов Лучано Ганчи; лауреат международных конкурсов Сергей Кайдалов.</p>
<p>ВСТРЕЧИ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ГОСТИНОЙ «Музыкальный переполох» Концерт солистов оперной труппы театра</p>	<p>22 февраля 2020г.</p>	<p>г.Уфа, Башкирский государственный театр оперы и балета, Греческий зал</p>	<p>Солисты оперной труппы, концертмейстер БГТО и Б</p>	<p>Мероприятие, посвященное Дню родного языка. В музыкальной гостиной прозвучат русские романсы, отрывки их советских оперетт, фрагменты оперетт И. Кальмана и И. Штрауса,</p>



				башкирские и татарские народные песни.
БАЛ МАЛЕНЬКИХ ПРИНЦЕСС Музыкальная сказка «Летучий корабль» Максима Дунаевского	7 марта 2020 г.	г.Уфа, Башкирский государственный театр оперы и балета	Солисты оперной труппы, хор и симфонический оркестр БГТО и Б	«Бал маленьких принцесс» - благотворительное мероприятие для девочек с ограниченными возможностями здоровья, воспитывающиеся в детских домах и многодетных семьях Республики Башкортостан. В программе - фотозона, детские развлекательные мероприятия, музыкальная сказка «Летучий корабль» Максима Дунаевского.
Показ оперы Джузеппе Верди «АТТИЛА» в Государственном Большом театре России	13 марта 2020г.	г.Москва, Историческая сцена Государственного академического Большого театра России,	Солисты оперной труппы, детской оперной студии, артисты хора и симфонического оркестра БГТО и Б, народный артист Башкортостана и Татарстана, лауреат премии «Грэмми», лауреат Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Ильдар Абдразаков, заслуженная артистка России, народная артистка республик Северная Осетия-Алания и Южная Осетия, заслуженная артистка Республики	На Исторической сцене Государственного Большого театра России будет показана опера Джузеппе Верди «Аттила» в постановке народного артиста Башкортостана и Татарстана, лауреата премии «Грэмми», лауреата Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Ильдара Абдразакова. .

			Дагестан Вероника Джиоева	
Гастроли балетной труппы театра во Франции	18 февраля - 15 мая 2020 г.	Франция	Балетная труппа БГТО и Б	В период гастролей балетной труппы театра во Франции будут показаны спектакли «Щелкунчик» и «Лебединое озеро» П. Чайковского (из них 35 спектаклей - в I квартале 2020 года).